
About

Il mettere a fuoco, il punto focale, il punto-chiave, il centro concettuale, è proprio questo che FOCAL fa ovunque lo si installi, consente una trasversalità applicativa notevole, per mettere a fuoco, illuminandoli, i particolari architettonici, ma anche elementi naturali come arbusti e zone piantumate valorizzando l'atmosfera circostante.

-

-

D



Inox Natural



Inox Graphite



Inox Bronze

50



D



Inox Natural



Inox Graphite



Inox Bronze

70



EN Projector with locking ring with parallel lines knurling. Spike and projector in AISI 316L stainless steel. Extra-clear tempered glass 4 mm thick. Power cable inserted inside the spike for protection against cuts and accidental damage. Head axial rotation of 180°. GU4 lampholder for D-50 version with remote power supply and GU10 for D-70 version. HCT surface finish available in three variants.

ITA Proiettore con ghiera di chiusura dalla zigrinatura a linee parallele. Picchetto d'infissione e proiettore in acciaio inox AISI 316L. Vetro temperato extra-chiaro di spessore 4 mm. Cavo d'alimentazione inserito all'interno del picchetto per la protezione da tagli e danni accidentali. Rotazione assiale della testa di 180°. GU4 per versione D-50 con alimentatore remoto e GU10 per versione D-70. Finitura superficiale HCT disponibile in tre varianti.

FR Projecteur avec bague de verrouillage à cannelures aux lignes parallèles. Piquet de fixation et projecteur en acier inox AISI 316L. Verre trempé extra-clair de 4 mm. Câble d'alimentation à l'intérieur du piquet pour protéger contre les coupures et les accidents. Rotation axiale de la tête de 180°. GU4 pour la version D-50 avec alimentation à distance et GU10 pour la version D-70. Finition de surface HCT disponible en trois variantes.

DE Projektor mit Sicherungsring mit Rändelung paralleler Linien. Erdspieß und Projektor aus Edelstahl AISI 316L. Extra klares gehärtetes Glas 4 mm dick. Stromkabel zum Schutz vor Schnitten und versehentlicher Beschädigung im Inneren des Erdspieß eingeführt. Axiale Drehung des Kopfes von 180°. GU4 für die D-50-Version mit Fernstromversorgung und GU10 für die D-70-Version. HCT-Oberflächenbearbeitung in drei Ausführungen erhältlich.

FOCAL D50

GU 4

Emission

12 V



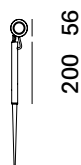
Codes
Technical details



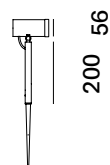
IP66

IK07

H1



56

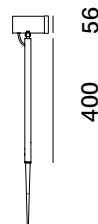


117

H2

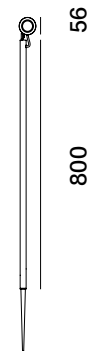


56

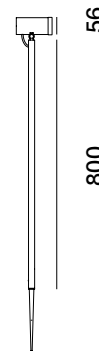


117

H3



56



117

FOCAL D70

GU 10

Emission

220 V



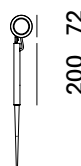
Codes
Technical details



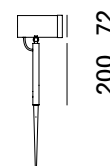
IP66

IK08

H1

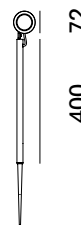


72

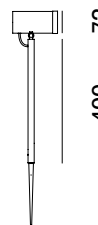


145

H2

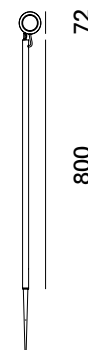


72

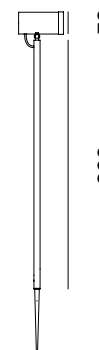


145

H3



72



145



Translations

EN The focus, the focal point, the key-point, the conceptual center, is what FOCAL does wherever it is installed, allows a remarkable applicative transversality, to focus, illuminating them, the architectural details, but also natural elements such as shrubs and planted areas enhancing the surrounding atmosphere.

FR Le foyer, le point focal, le point-clé, le centre conceptuel, c'est précisément ce que va créer FOCAL partout où il est installé. Il permet une transversalité d'application remarquable qui permet de focaliser la lumière sur les détails architecturaux, mais aussi sur les éléments naturels comme les arbustes et des espaces plantés, valorisant ainsi l'atmosphère environnante.

DE Der Fokus, der Mittelpunkt, der Schlüsselpunkt, das konzeptionelle Zentrum, genau das ist es, was FOCAL überall dort definiert, wo es installiert ist, es ermöglicht eine bemerkenswerte applikative Transversalität, um die architektonischen Details, aber auch natürliche Elemente wie Sträucher und bepflanzte Bereiche, die die umgebende Atmosphäre verbessern, zu fokussieren und zu beleuchten.